

**ARCA — ASSOCIAÇÃO RECREATIVA DE COIMBRA ARTÍSTICA****Despacho n.º 1985/2010**

Nos termos do n.º 3 do artigo 73.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho, publica-se o plano de estudos do ciclo de estudos conducente ao grau de mestre em Ensino de Educação Visual e Tecnológica no Ensino Básico ministrado, em associação, pela Escola Universitária das Artes de Coimbra e pela Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação da Universidade de Coimbra, autorizado por Despacho de 23 de Novembro de 2009 do Ministro da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior.

21 de Janeiro de 2010. — O Presidente da Direcção, *Armando Machado Azevedo*.

**Curso de Mestrado em Ensino de Educação Visual e Tecnológica no Ensino Básico**

1 — Instituição de ensino — Escola Universitária das Artes de Coimbra e Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação da Universidade de Coimbra.

2 — Grau — Mestre.

3 — Especialidade — Formação de Professores — Educação Visual e Tecnológica.

4 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau — 120.

5 — Duração normal do ciclo de estudos — 4 semestres.

6 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau:

Área científica	Sigla	Créditos
Iniciação à prática profissional .....	PP	48
Formação educacional geral .....	FE	32
Didácticas específicas .....	DE	30
Formação na área da docência .....	FD	10
<i>Total</i> .....		120

7 — Plano de estudos:

**Escola Universitária das Artes de Coimbra****Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação da Universidade de Coimbra****Grau de mestre****Ensino de Educação Visual e Tecnológica no Ensino Básico****1.º semestre****QUADRO N.º 1**

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Metodologia da Investigação em Educação. ....	FE	S	108	TP30	4	
Teoria e Modelos de Aprendizagem. ....	FE	S	108	TP30	4	
Dinâmicas Sociais e Sistema Educativo .....	FE	S	108	TP30	4	
Tecnologias da Comunicação. ....	FD	S	108	TP30	4	
Produção Artística .....	FD	S	54	TP15	2	
Opção .....	FE	S	108	TP30	4	*
Opção .....	FE	S	108	TP30	4	*
Opção .....	FE	S	108	TP30	4	*
<i>Total</i> .....			810	225	30	

**2.º semestre****QUADRO N.º 2**

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Métodos e Técnicas Pedagógicas. ....	FE	S	108	TP30	4	
Técnicas de Expressão Artística. ....	FD	S	108	TP30	4	
Educação Visual e Tecnológica I .....	DE	S	162	TP45	6	
Educação Visual e Tecnológica II .....	DE	S	162	TP45	6	
Artes Visuais I .....	DE	S	162	TP45	6	
Opção .....	FE	S	108	TP30	4	*
<i>Total</i> .....			810	225	30	

## 3.º semestre

QUADRO N.º 3

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Tecnologias Complementares das Artes Visuais .....	DE PP	S	162	TP45	6	
Iniciação à Prática Profissional I .....		S	648	P180	24	
<i>Total</i> .....			810	225	30	

## 4.º semestre

QUADRO N.º 4

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Educação Visual e Tecnológica III .....	DE PP	S	162	TP45	6	
Iniciação à Prática Profissional II .....		S	648	P180	24	
<i>Total</i> .....			810	225	30	

\* curriculares optativas a escolher de entre as seguintes: Desenvolvimento Pessoal e Social do Adolescente; Necessidades Educativas Especiais e Arte; Planificação e Avaliação em Educação; Problemáticas da Educação Actual; Arte, Cultura e Educação; Educação pela Arte; Administração e Gestão da Educação.

Notas: T = ensino teórico; P = ensino prático; TP = ensino teórico-prático.

202827073

II SÉRIE



Depósito legal n.º 8815/85

ISSN 0870-9963

Diário da República Electrónico:

Endereço Internet: <http://dre.pt>

Contactos:

Correio electrónico: [dre@incm.pt](mailto:dre@incm.pt)

Tel.: 21 781 0870

Fax: 21 394 5750